

DÉCOUVREZ LES MUSÉES
DE LA VILLE DE PARIS,
PENDANT L'ÉTÉ,
AVEC UN PROGRAMME
DE 600 ACTIVITÉS GRATUITES

UN ÉTÉ AU MUSÉE!

2^e ÉDITION

DU 1^{ER} JUILLET
AU 31 AOÛT 2021

- Structures du champ social
et médico-social
- Centres de loisirs
- Dispositifs «Tous.te.s au collège»
et «Vacances Apprenantes»

Gratuit
Sur réservation

#ParisENVIES


VILLE DE
PARIS

PARIS
MUSÉES



À LA DÉCOUVERTE DES MUSÉES!

p. 6

RETROUVEZ LES MUSÉES EN COMPAGNIE D'HISTORIENS D'ART,
DE PLASTICIENS ET DE CONTEURS

p. 7

JEUNESSE ET FAMILLES

p. 14

ADULTES

CONNAÎTRE PARIS COMME SA POCHE!

p. 18

ACCOMPAGNÉS D'UN MÉDIATEUR DES MUSÉES,
PARTEZ À LA DÉCOUVERTE D'UN QUARTIER DE LA CAPITALE

LE MUSÉE CHEZ VOUS!

p. 22

LES MÉDIATEURS SE DÉPLACENT DANS VOS STRUCTURES
OU INTERVIENNENT EN VISIOCONFÉRENCE POUR PARTAGER
UN MOMENT CULTUREL ET CONVIVIAL AVEC VOS PUBLICS

p. 23

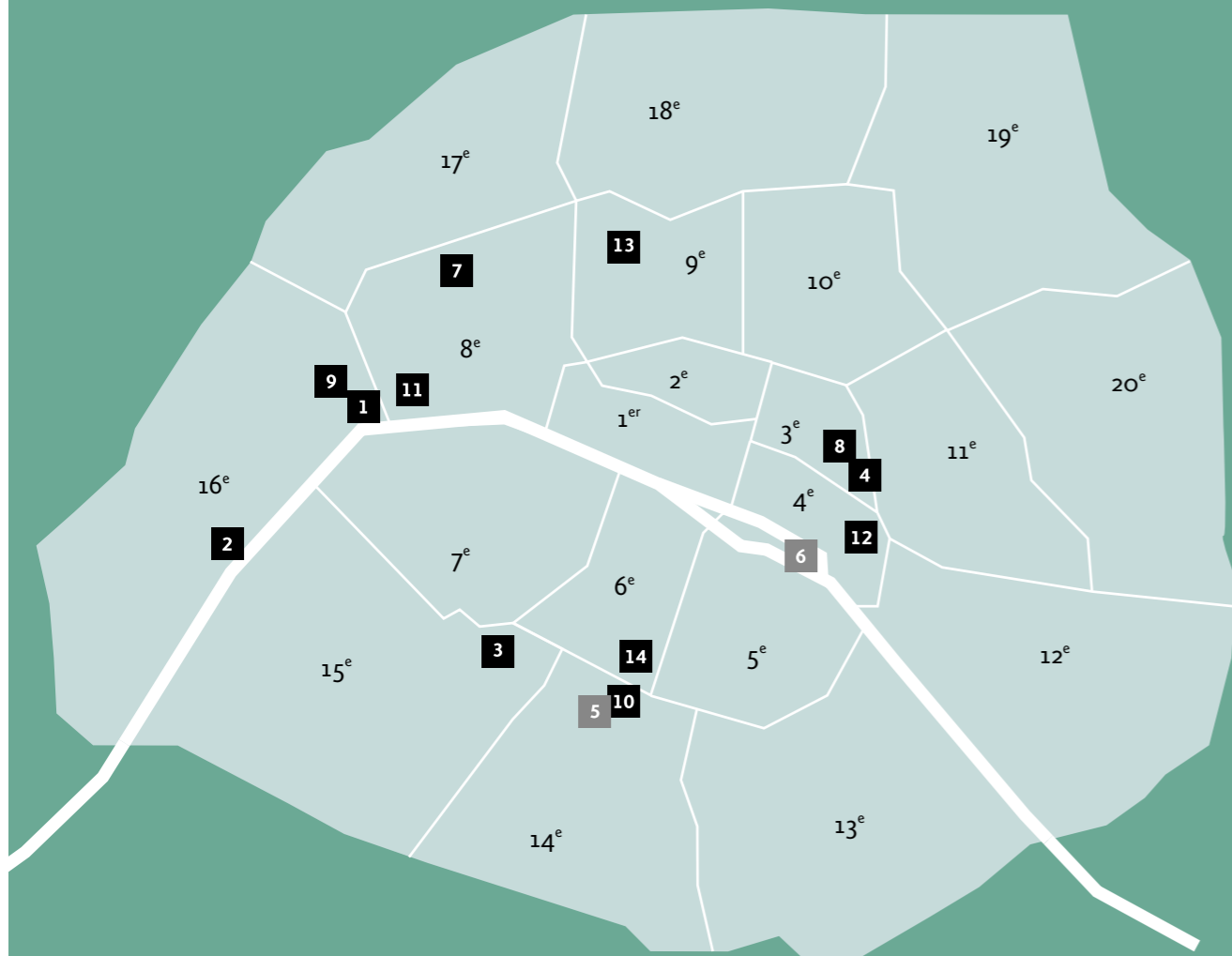
JEUNESSE ET FAMILLES

p. 25

ADULTES

COMMENT RÉSERVER ?

p. 28



1
MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS
 11, AV. DU PRÉSIDENT WILSON
 75116 PARIS
www.mam.paris.fr

2
MAISON DE BALZAC
 47, RUE RAYNOUARD
 75016 PARIS
www.balzac.paris.fr

3
MUSÉE BOURDELLE
 18, RUE ANTOINE BOURDELLE
 75015 PARIS
www.bourdelle.paris.fr

4
MUSÉE CARNAVALET
 HISTOIRE DE PARIS
 23, RUE DE SÉVIGNÉ
 75003 PARIS
www.carnavalet.paris.fr

5
LES CATACOMBES DE PARIS
 1, AVENUE DU COLONEL
 HENRI ROL-TANGUY
 75014 PARIS
www.catacombes.paris.fr

6
**CRYPTE ARCHÉOLOGIQUE
 DE L'ÎLE DE LA CITÉ**
 7, PLACE JEAN-PAUL II,
 PARVIS NOTRE-DAME
 75004 PARIS
www.crypte.paris.fr

7
MUSÉE CERNUSCHI
 MUSÉE DES ARTS DE L'ASIE
 DE LA VILLE DE PARIS
 7, AVENUE VÉLASQUEZ
 75008 PARIS
www.cernuschi.paris.fr

8
MUSÉE COGNACQ-JAY
 LE GOÛT DU XVIII^e
 8, RUE ELZÉVIR
 75003 PARIS
www.museecognacqjay.paris.fr

9
PALAIS GALLIERA
 MUSÉE DE LA MODE DE LA VILLE DE PARIS
 10, AVENUE PIERRE-I^{er}-DE-SERBIE
 75116 PARIS
www.palaisgalliera.paris.fr

10
MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS
 MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC
 MUSÉE JEAN MOULIN
 4, AVENUE DU COLONEL
 HENRI ROL-TANGUY
 75014 PARIS
www.museeliberation-leclerc-moulin.paris.fr

11
PETIT PALAIS
 MUSÉE DES BEAUX ARTS
 DE LA VILLE DE PARIS
 AVENUE WINSTON-CHURCHILL
 75008 PARIS
 ADRESSE POSTALE :
 5, AVENUE DUTUIT
 75008 PARIS
www.petitpalais.paris.fr

12
MAISON DE VICTOR HUGO
 6, PLACE DES VOSGES
 75004 PARIS
www.maisonsvictorhugo.paris.fr

13
MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE
 16, RUE CHAPTAL
 75009 PARIS
www.vie-romantique.paris.fr

14
MUSÉE ZADKINE
 100 BIS, RUE D'ASSAS
 75006 PARIS
www.zadkine.paris.fr

À LA DÉCOUVERTE DES MUSÉES!

RETROUVEZ LES MUSÉES
EN COMPAGNIE D'HISTORIENS DE L'ART,
DE PLASTICIENS ET DE CONTEURS



 ACCESSIBLES AUX PUBLICS PERISCOLAIRES

 EN FAMILLE

JEUNESSE ET FAMILLES

VISITES ANIMATIONS

PETIT PALAIS, MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS

À partir de 5 ans  
1h • 14 participants max.

► À la découverte du Petit Palais

Pour une première visite du musée adaptée au rythme des enfants, une découverte du lieu et de quelques œuvres.

► 1, 2, 3 couleur


Vous saurez tout sur la couleur grâce à une mallette contenant le matériel, les outils et les secrets des peintres.

► Du visage au portrait

Bien avant la photo et les selfies, que représentait-on sur les tableaux, comment et pourquoi ?

► Image du corps



La grande galerie de sculptures du Petit Palais est peuplée de statues plus vraies que nature. Déambulation et jeux de mimes pour pénétrer cet art en trois dimensions.

À partir de 14 ans 
1h30 • 10 participants max.

► Photo

En compagnie d'un conférencier photographe qui aiguise leur regard, les jeunes participants capturent leur vision du musée avec leur smartphone.

MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

À partir de 4 ans  
1h30 • 14 participants max.

*Dans l'exposition **The Power of My Hands***

► Au bout du fil

Petits et grands observent des œuvres issues du travail des mains qui brodent, qui tissent, qui tressent, qui sculptent ou dessinent. La visite est suivie d'un atelier pratique pour développer son imagination et potentiel créatif par la réalisation d'une composition plastique à partir de tissage de fils colorés.

► Arbres à palabres

Comme s'ils étaient assis tranquillement à l'ombre d'un arbre à palabres, les enfants écoutent les histoires symboliques ou personnelles des femmes artistes africaines exposées.

Dans les collections

► La Tour Eiffel en colorama

La Tour Eiffel a souvent été la muse des artistes. La visite des collections permet de découvrir les tableaux de Robert Delaunay ou de Raoul Dufy. Les enfants réinventent à leur tour cette grande dame parisienne et la revêtent de ses plus beaux atours pour en faire une création très personnelle.

► Bouilles et trombines

Air malicieux, bonne mine, bouilles renfrognées, les visages s'exposent dans les salles du musée. Pendant la visite les enfants croquent les yeux, nez, bouches des œuvres étudiées et collectionnent toutes ces traces graphiques sur des supports multiples.

► Ouvrez les yeux!

Le conférencier guide les enfants dans une enquête qui va les mener au cœur des collections du musée, un prétexte pour aborder l'analyse de 3 sculptures et de 3 peintures.

► Invitation à la danse


Les enfants apprennent à « vivre » le tableau de *La Danse* d'Henri Matisse en reprenant les mouvements des danseuses. Puis par un jeu d'observation ils découvrent la façon dont Matisse a su insuffler l'idée d'immensité et de rythme dans sa fresque.

► **Atelier de création sonore – Écouter-voir**

Les enfants sont invités à découvrir les collections par le son grâce à l'instrumentarium des frères Bachet, dispositif sonore qui permet de révéler les liens étroits entre la musique et les arts plastiques.

► **Atelier Bien-être – Méditer et Regarder**

Durant cette méditation guidée les enfants écoutent l'histoire d'une œuvre phare des collections tout en réalisant des petits mouvements pour se détendre.

À partir de 11 ans 
1h30 • 14 participants max.

► **Visite dessinée des collections**
Dessine-moi des chefs-d'œuvre!

Partez à la rencontre des œuvres emblématiques du musée racontées et dessinées par l'artiste Simon Pradinas. Une visite guidée originale pour découvrir des chefs-d'œuvre de l'art moderne et contemporain en 2D et en 3D. Devenez à votre tour illustrateur des collections!

► **Dedans / Dehors 1937, un projet moderne**

Accompagné d'un médiateur et d'un livret jeu autour de l'architecture, venez découvrir le musée, de ses salles majestueuses, à ses œuvres emblématiques, à son parvis orné des bas-reliefs de Janniot et des sculptures de Bourdelle.

► **Le corps**

La visite permet de dévoiler des postures corporelles réservées ou victorieuses, des attitudes stables ou alanguies, des corps pudiques ou exhibés. Le corps oscille entre réalisme et abstraction. En salle, grâce au dessin les participants interprètent librement un corps qui devient personnel.

► **The Power of My Hands**

L'exposition de ces seize artistes femmes africaines rend compte de leur capacité, à partir de leurs histoires personnelles, et grâce au pouvoir de leurs mains, à aborder des thématiques universelles et actuelles : l'intime, le politique, la sphère publique, la complexité des relations sociales et le rôle des femmes dans cet équilibre.

► **Atelier de création sonore – Écouter-voir**

Les participants sont invités à découvrir les collections par le son grâce à l'instrumentarium des frères Bachet, dispositif sonore qui permet de révéler les liens étroits entre la musique et les arts plastiques.

**MUSÉE CERNUSCHI,
MUSÉE DES ARTS DE L'ASIE
DE LA VILLE DE PARIS**

4-6 ans  
1h • 14 participants max.



► **Bestiaire fantastique**

Du dragon au lapin en passant par le tigre, les enfants s'émerveillent devant les nombreux animaux présents dans les collections. Ils réalisent ensuite un masque, souvenir de cette rencontre inoubliable.

5-8 ans  
1h • 14 participants max.

► **Un dragon dans les nuages**



Les jeunes explorateurs se lancent à la découverte des dragons dans les collections du musée puis dessinent sa silhouette impériale filant dans les nuages.

8 ans et plus  
1h • 14 participants max.

► **Le mot dessiné**

Découverte de l'histoire des caractères chinois et initiation à l'écriture.

**MUSÉE COGNACQ-JAY,
LE GOÛT DU XVIII^e**

À partir de 6 ans  
1h30 • 12 participants max.

► **Le Jeu de l'Oie du musée**



Découverte de manière ludique et interactive de l'histoire du musée Cognacq-Jay, et de l'art du XVIII^e siècle, à travers ses collections de peintures, sculptures, mobilier et objets d'art.

► **Quand la peinture vous conte une histoire**

À la découverte des chefs d'œuvres du musée Cognacq-Jay dont les récits - mythiques, antiques, religieux, de théâtre ou de fables - sont une invitation à explorer l'art du XVIII^e siècle.

ATELIERS


**PETIT PALAIS,
MUSÉE DES BEAUX-ARTS
DE LA VILLE DE PARIS**

À partir de 5 ans  
1h • 10 participants max.

► **Dessin**

Entre le jardin et la galerie du musée, cet atelier propose d'observer les œuvres en dessinant. Une manière douce de découvrir le musée et de partager un moment de détente.

MUSÉE BOURDELLE

À partir de 5 ans  
2h ou 3h selon l'âge • 12 participants max.

Visite et atelier de modelage

► **La mythologie**

Après une présentation contée des personnages mythologiques habitant l'œuvre du sculpteur Antoine Bourdelle, les enfants sont invités à modeler leur propre créature fantastique.



► **Le corps et le mouvement**

Les participants découvrent comment Bourdelle représente le corps et rend le mouvement dans une sculpture. À la suite de la visite, ils réalisent leur propre modelage en terre.

► **Le portrait**

Au cours de cette visite, les enfants découvrent le sens d'une attitude, le rôle du buste, du port de tête et le travail de la matière. En atelier, chacun modèlera en argile un portrait expressif.





À partir de 8 ans  
3h • 10 participants max.

Visite et atelier de gravure

► Portraits, expressions, impressions

Sur les pas d'Antoine Bourdelle, les participants sont invités à décrire un caractère, un sentiment, un ami, puis à le traduire par un portrait dessiné et imprimé.



MUSÉE ZADKINE

À partir de 6 ans  
2h • 12 participants max.

Visite et atelier

► Métamorphoses

À la suite d'une visite du musée sous forme de promenade contée, les enfants sont invités à créer leur propre métamorphose en s'inspirant des œuvres d'Ossip Zadkine. Découpages, collages, assemblages seront les maîtres-mots pour donner naissance à de nouvelles formes.



À partir de 8 ans  
12 participants max.

Sur une journée : 2h le matin au musée Zadkine et 3h l'après-midi au musée Bourdelle

► Visite, contes et création d'un livre d'histoires

Suite à la découverte des sculptures d'Ossip Zadkine à travers le conte et l'observation des œuvres, les enfants créent en dessin un petit livre en lien avec les histoires des sculptures.



MUSÉE COGNACQ-JAY, LE GOÛT DU XVIII^e

À partir de 6 ans  
2h • 10 participants max.

► Le masque du bal



Découverte des collections, puis décoration d'un masque inspirée par le décor ornemental observé sur les meubles et objets d'art du XVIII^e siècle.

MUSÉE CARNAVALET – HISTOIRE DE PARIS

À partir de 6 ans  
2h • 10 participants max.

► Paris et ses incontournables



À la manière des cartes postales anciennes, les enfants réaliseront une carte postale multi-vues agrémentée de dessins, logos et icônes évoquant la vie parisienne. Les œuvres du musée nourriront l'inspiration.

À partir de 8 ans  
2h • 10 participants max.

► Journal d'un révolutionnaire

Les périodes du XVIII^e et de la Révolution sont propices à l'écriture : lettres, correspondances, mémoires, journaux personnels fleurissent. Après un parcours dans les salles, les enfants sont amenés à créer et inventer par l'écriture et le dessin un journal personnel en se glissant dans la peau d'un citoyen qui traverse la Révolution française.

MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

À partir de 8 ans  
1h30 • 6 participants max.

► Visite et atelier dans l'exposition

«Tempêtes et naufrages» : Pop-up marine

Pour créer un tableau en relief «pop-up» autour du thème de la mer, les enfants s'inspirent des vagues, des bateaux et des tempêtes découverts dans l'exposition et participent à un atelier de découpage, collage et coloriage.


► Conte et atelier : Carnet de fleurs

Les histoires fleuries choisies par la conteuse accompagnent la découverte des œuvres du musée. Les enfants s'en inspireront pour inventer et créer une carte aux crayons aquarellables, comme un carnet-souvenir de ce voyage imaginaire parmi les fleurs.

► Conte et atelier : Les marionnettes de George Sand

George Sand avait toujours une histoire à raconter, à mettre en scène... comme chez elle à Nohant avec les marionnettes de son fils, les figurines de la conteuse deviennent le support de contes merveilleux. Réalisation de marionnettes permettant d'illustrer les histoires.

MAISON DE VICTOR HUGO



À partir de 10 ans 
cycle de 5 journées 5 x 4h • 10 participants max.

► Stages de création vidéo : Vidéo visite de la Maison de Victor Hugo

Rêver, créer, inventer à plusieurs, réaliser un récit vidéo avec images, son, trucages et poésie seront au programme. Partant d'un court extrait d'un poème, ou bien d'un dessin de Victor Hugo, les enfants sont libres de créer leur récit. L'intervenant réalisateur se déplace au centre et prépare avec les enfants le scénario, puis les aide à le tourner lors de leur visite au musée. Une fois le film monté, il sera fourni au centre sous forme de fichier HD.

CONTES



PETIT PALAIS, MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS

À partir de 5 ans  
1h • 14 participants max.

► La magie des contes

Quand la magie des contes ouvre les portes du musée et que l'imagination révèle les secrets des œuvres.

MUSÉE BOURDELLE


À partir de 6 ans  
1h30 • 12 participants max.

► Mythes et mythologie

Les enfants partent à la rencontre des grandes figures de la mythologie grecque à travers les sculptures d'Antoine Bourdelle : Pégase, Héraklès, Syrinx, Daphné, Zeus... Suivez les notes de musique et la voix de la conteuse pour un voyage poétique dans l'œuvre du sculpteur.



MUSÉE ZADKINE

À partir de 6 ans 
1h30 • 12 participants max.

► Petits contes de l'atelier et du jardin

Une balade contée sur les pas d'Ossip Zadkine. La conteuse accompagnée de son instrument de musique conte et chante des histoires qui donnent vie à Zadkine et à ses œuvres : histoire d'un enfant qui rêvait d'être sculpteur, d'un arbre qui murmurait, d'un insecte caché au creux du jardin, d'un dieu caché dans le bois... Une visite étonnante et très vivante adaptée aux plus petits pour découvrir un musée et une œuvre poétique.


MUSÉE CERNUSCHI, MUSÉE DES ARTS DE L'ASIE DE LA VILLE DE PARIS

5-11 ans 
1h • 14 participants max.

► Le coffre aux dragons

L'Extrême-Orient regorge d'histoires merveilleuses et de monstres aquatiques ; ces animaux fantastiques et composites sont bien différents des dragons de chez nous !

MUSÉE CARNAVALET – HISTOIRE DE PARIS

À partir de 5 ans 
1h • 10 participants max.

► Qui, que, quoi Carnavalet !

Dans un chapeau, les œuvres incontournables du musée ont déposé leurs noms sur de petits papiers qu'il suffit de piocher pour entendre une histoire ! Lors de cette séance, ce sont les enfants qui feront, au hasard, le choix des contes pour partir à la découverte d'œuvres phares du musée Carnavalet.

MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

À partir de 7 ans
1h • 8 participants max.

► Conte dans l'exposition

«Tempêtes et naufrages»

Paroles de marins

Les enfants viennent écouter notre conteuse et plongent dans l'inoubliable univers des sirènes, des marins, des mouettes, des océans et des tempêtes.

► Histoires de jardins


Entre réalité et merveilleux, les enfants découvrent les histoires fleuries de la conteuse qui s'inspire du jardin du musée de la Vie romantique et des contes de la célèbre romancière George Sand pour qui « la nature travaille mieux que les fées »...

► Princes et princesses

Surgissent des peintures du musée de la vie romantique de merveilleuses histoires de princes et de princesses. Inspirés par la conteuse, les enfants imaginent et réalisent en papier plié (origami) les costumes des personnages issus de ses contes !

VISITES


MUSÉE CERNUSCHI, MUSÉE DES ARTS DE L'ASIE DE LA VILLE DE PARIS

8 ans et plus 
1h • 14 participants max.

► À la découverte des merveilles de l'Asie

Partez à la découverte des œuvres les plus célèbres du musée.

MUSÉE CARNAVALET – HISTOIRE DE PARIS

À partir de 5 ans 
1h • 10 participants max.

► Ma première visite au musée Carnavalet

À travers une visite vivante et ludique, venez découvrir en famille l'univers du musée et les secrets de ses œuvres et objets parfois surprenants.

► Les animaux de Carnavalet

Partez à la découverte des animaux du musée : réels ou merveilleux, drôles ou menaçants, la quête sera passionnante et pleine de surprises.


MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS – MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC – MUSÉE JEAN MOULIN

9-10 ans 
1h30 • 12 participants max.

► « Les grandes Grandes Vacances » au musée !

À quoi ressemblait la vie sous la Seconde Guerre mondiale ? La réponse dans les collections ! Avec pour guides, Colette et Ernest, les héros de la série, et une conférencière qui connaît plein d'histoires.





Ados de 10 à 18 ans 
1h • 14 participants max.

► **Moulin, Leclerc et autres combattants de la liberté**

Se battre, au péril de sa vie, pour la liberté, la République, la patrie : le général Leclerc, le préfet Jean Moulin et des Parisien.ne.s ont fait ce choix sans retour en 39-45. Cette visite vous raconte leur engagement.

MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

À partir de 10 ans  
1h • 12 participants max.

► **Découverte de l'exposition «Tempêtes et naufrages»**

Se laisser embarquer dans un récit vivant et illustré de la tempête maritime, depuis le déchaînement des éléments jusqu'aux conséquences souvent dramatiques du naufrage.

ADULTES

VISITES

PETIT PALAIS, MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS

1h30 • 14 participants max.

► **Découverte du Petit Palais**

L'architecture du musée et son histoire ainsi que quelques-unes de ses œuvres n'auront plus de secrets pour vous.

► **Développer sa pratique du français**

Pour compléter l'apprentissage du français dispensé par votre structure, cette visite interactive propose une « lecture » partagée des œuvres du musée, adaptée à tous les niveaux.

► **La femme**

La découverte des œuvres montrant des femmes sera l'occasion d'échanger sur leurs représentations, leurs costumes et leurs accessoires, mais aussi sur leur rôle dans la société.

MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

1h30 • 14 participants max.

► **Collections**

Véritable immersion dans l'histoire de l'art moderne et contemporain, une rencontre avec les chefs-d'œuvre de Picasso, Matisse, Dufy, Bonnard, Delaunay... puis avec la création la plus actuelle.

► **Architecture**

Appréhendez l'architecture du musée sous toutes ses facettes, de ses fondations souterraines jusqu'au sommet de ses sculptures, de son classicisme assumé jusqu'à son rayonnement contemporain à l'international.

► **Méditation guidée à travers la contemplation d'une œuvre**

Cette approche permet la découverte approfondie d'une œuvre majeure des collections du musée à travers une méditation guidée.

Aucune connaissance préalable n'est requise.

► **The Power of My Hands**

L'exposition de ces seize artistes femmes africaines rend compte de leur capacité à aborder, à partir de leurs histoires personnelles, les questions sociales qui déterminent la condition féminine. Les créations présentées - peinture, poterie, photographie, vidéo, performance, broderie etc...- célèbrent l'énergie émancipatrice du « pouvoir de leurs mains ».

MUSEE CERNUSCHI, MUSÉE DES ARTS DE L'ASIE DE LA VILLE DE PARIS

1h • 14 participants max

► **Henri Cernuschi et sa passion pour l'Asie**

De la collection d'Henri Cernuschi au musée aujourd'hui, cette visite vous propose une découverte des œuvres emblématiques du nouveau parcours permanent.

► **Le musée Cernuschi, une architecture à clés**

Demeure italienne, le musée Cernuschi s'établit dans un très bel hôtel particulier du VIII^e arrondissement. Décryptez les clés de cette architecture intérieure et extérieure de style néoclassique.

MUSÉE COGNACQ-JAY, LE GOÛT DU XVIII^e

1h • 12 participants max.

► **L'art de vivre au XVIII^e siècle**

Découverte des chefs d'œuvres de la collection de peintures, sculptures, meubles et objets d'art du XVIII^e siècle qui permettent d'évoquer l'art et la vie quotidienne au XVIII^e siècle.

MUSÉE CARNAVALET – HISTOIRE DE PARIS

1h30 • 10 participants max.

► **Les incontournables du musée**

Pour une première visite au musée, laissez-vous guider et plongez dans l'histoire de Paris à travers une sélection d'œuvres emblématiques de nos collections.

► **À la découverte des bâtiments**

Installé dans deux hôtels particuliers du Marais, le musée Carnavalet – Histoire de Paris connaît au fil du temps de multiples transformations. De la construction du premier hôtel au 16^e siècle jusqu'à la récente rénovation, découvrez plus de 450 ans d'architecture entre cours et jardins.

MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS – MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC – MUSÉE JEAN MOULIN

1h • 14 participants max.

► **Moulin, Leclerc et autres combattants de la liberté**

Se battre, au péril de sa vie, pour la liberté, la République, la patrie : le général Leclerc, le préfet Jean Moulin et des Parisien.ne.s ont fait ce choix sans retour en 39-45. Cette visite vous raconte leur engagement.

MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

1h • 12 participants max.

► Découverte de l'exposition

«Tempêtes et naufrage»

Se laisser embarquer dans un récit vivant et illustré de la tempête maritime, depuis le déchaînement des éléments jusqu'aux conséquences souvent dramatiques du naufrage.

1h • 6 participants max.

► Les femmes artistes au XIX^e siècle

Découvrir les artistes, romancières, cantatrices, actrices les plus admirées au XIX^e siècle. La vie et l'œuvre de certaines d'entre elles seront évoquées dans un lieu fréquenté par les grandes figures du romantisme.

► Découverte du musée de la Vie romantique

Explorer toutes les formes d'art de la période romantique, peinture, musique, littérature, pour découvrir la richesse de la vie artistique au début du XIX^e siècle.

► Qu'est-ce que le Romantisme ?

Aborder le mouvement romantique en peinture, sculpture, littérature et musique à travers les collections du musée. Seront évoqués les plus grands artistes de cette première moitié du XIX^e siècle tels George Sand, Liszt, Chopin, Delacroix, Rossini ou Dickens.

ATELIERS

PETIT PALAIS, MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS

1h30 • 10 participants max.

► Atelier dessin

Installé dans le jardin, cet atelier propose d'observer les œuvres en dessinant. Une manière douce de découvrir le musée et de partager un moment de découverte et de détente.

MUSÉE BOURDELLE

3h • 12 participants max.

► Visite et atelier de modelage: Le portrait

Les participants découvrent certains des portraits sculptés d'Antoine Bourdelle, puis sont invités à modeler un visage expressif en atelier.

3h • 10 participants max.

► Visite et atelier de gravure: Portraits, expressions, impressions

Sur les pas d'Antoine Bourdelle, les participants décrivent un caractère, un sentiment, un ami, puis le traduisent par un portrait dessiné et imprimé.

ATELIERS

MUSÉE BOURDELLE

1h30 • 12 participants max.

► Mythes et mythologie

Les participants partent à la rencontre des grandes figures de la mythologie grecque à travers les sculptures d'Antoine Bourdelle: Pégase, Héraklès, Syrinx, Daphné, Zeus... Suivez les notes de musique et la voix de la conteuse pour un voyage poétique dans l'œuvre du sculpteur.



© Pierre Antoine



© Louise Allavoine

CONNAÎTRE PARIS COMME SA POCHE!

ACCOMPAGNÉS D'UN MÉDIATEUR
DES MUSÉES, PARTEZ À LA DÉCOUVERTE
D'UN QUARTIER DE LA CAPITALE





ACCESSIBLES AUX PUBLICS PÉRISCOLAIRES



EN FAMILLE

TOUT PUBLIC



PETIT PALAIS, MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS

Tout public dès 8 ans  
1h30 • 9 participants max.

► Visite Promenade du quartier des Champs-Élysées



Du pont Alexandre III aux jardins des Champs-Élysées et du Grand Palais au Petit Palais en passant par le théâtre de Guignol, cette promenade vous entraîne à la découverte des petits et grands monuments qui racontent l'aventure du quartier de l'Exposition universelle de 1900.

PALAIS GALLIERA, MUSÉE DE LA MODE DE LA VILLE DE PARIS

Tout public dès 15 ans  
1h • 8 participants max

► La Place d'Iéna et ses musées

Le Palais Galliera, adossé à un square, aujourd'hui musée de la Mode de la ville de Paris, est le départ d'une visite patrimoniale pour explorer le monument et ses abords. Plusieurs musées sont proches, le Musée d'Art Moderne ou le Musée National des Arts Asiatiques-Guimet, qui évoquent l'histoire de ce quartier amoureux des arts.

Tout public dès 15 ans  
1h30 • 12 participants max.

► Le Triangle d'or de la mode parisienne

Le Palais Galliera, musée de la Mode de la ville de Paris, s'inscrit dans un quartier emblématique de la mode parisienne situé entre les avenues des Champs-Élysées, Montaigne et Georges V. La visite promenade permet de plonger dans l'univers de la mode en découvrant également le musée Yves Saint-Laurent Paris et en flânant jusqu'à l'avenue Montaigne, célèbre pour ses maisons de couture qui y installèrent leurs ateliers au début du xx^e siècle.

MUSÉE COGNACQ-JAY, LE GOÛT DU XVIII^e

Adultes
1h30 • 10 participants max.



► Le Marais et ses jardins

Découverte des squares verdoyants et des anciens jardins des hôtels particuliers pour revisiter un quartier riche d'histoires et d'anecdotes, en mettant l'accent sur celles du xviii^e siècle, de l'hôtel de Saint Fargeau à celui des Soubise.

► Les hôtels particuliers au cœur du quartier du Marais

Visite promenade à la découverte des richesses architecturales des plus beaux hôtels du Marais du Moyen-Âge (Hôtel de Sens) au xviii^e siècle (Hôtel de Soubise).



MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS – MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC – MUSÉE JEAN MOULIN

Tout public dès 10 ans  
1h30 • 12 participants max.

► L'Île de la Cité, au cœur de la libération de la ville de Paris

Voyage dans le temps, au cœur de la mitraille. Que reste-t-il des combats des résistants contre les nazis? Vous verrez ce que personne ne voit!

MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

Tout public dès 10 ans  

1h30 • 9 participants max.



► Visite promenade dans Le Paris romantique

Sur les traces des grands romantiques (Victor Hugo, George Sand, Frédéric Chopin, Eugène Delacroix), découvrez un quartier qui fut l'un des fleurons de la vie artistique du XIX^e siècle : la Nouvelle Athènes.

► Découverte des ateliers d'artistes

Les ateliers d'artistes se multiplient tout au long du XIX^e siècle. Lieu de rencontres et de débats, espace d'exposition et de création, la maison-atelier d'Ary Scheffer est le point de départ d'une promenade dans le quartier à la découverte de ces espaces caractéristiques.

MAISON DE BALZAC



Tout public dès 8 ans  

1h30 • 9 participants max.

► Flânerie parisienne : la traversée des passages couverts avec Balzac

Du Palais Royal aux Grands Boulevards, une plongée dans le Paris de Balzac fait découvrir les plus célèbres passages couverts de Paris. Rendez-vous devant les Colonnes de Buren au Palais Royal.

MAISON DE VICTOR HUGO

À partir de 12 ans  

2h • 9 participants max.

► Sur les pas de Gavroche

La promenade commence en bas de l'immeuble dans lequel Victor Hugo inventa le personnage d'un gamin espiègle et grand connaisseur des secrets de Paris. Vous découvrirez les lieux qui ont inspiré l'écrivain dans le quartier de la Bastille.



LE MUSÉE CHEZ VOUS!

LES MÉDIATEURS SE DEPLACENT
DANS VOS STRUCTURES OU INTERVIENNENT
EN VISIOCONFÉRENCE POUR PARTAGER
UN MOMENT CULTUREL ET CONVIVIAL
AVEC VOS PUBLICS



ACCESSIBLES AUX PUBLICS PÉRISCOLAIRES



EN FAMILLE

JEUNESSE ET FAMILLE

ATELIERS

PALAIS GALLIERA, MUSÉE DE LA MODE DE LA VILLE DE PARIS

5-7 ans

2h • 9 participants max.

► **Mini Apprenti Styliste**

Les enfants sont invités à trier des échantillons de tissus (imprimés, transparents, doux, couleurs, épais, brillants....) pour réaliser des collages façon figurines de mode.

Matériel nécessaire: ciseaux, colle, feuilles de dessin (A4), feutres, crayons de couleur

► **Ailes Patchwork**

À partir de morceaux de tissus, les enfants sélectionnent les échantillons selon la couleur de leur choix puis réalisent des ailes à porter dans le dos.

Matériel à fournir par la structure: ciseaux, colle, feutres, crayons de couleur

8-13 ans

2h • 9 participants max.

► **Apprenti Styliste**

En réalisant une page de tendances sur l'une des thématiques Manga, Sportswear ou Gabrielle Chanel, les participants découvrent le métier de styliste de mode.

Matériel à fournir par la structure: ciseaux, colle, feutres, crayons de couleur

► **T-shirts d'Été**

Initiés à la customisation textile en décorant un t-shirt d'été, les participants auront à leur disposition des feutres pour textile spéciaux.

Matériel à fournir par la structure: feuilles de brouillon (A4), feutres, crayons de couleur

À partir de 8 ans

2h • 9 participants max.

► **ToteBag d'Été**

Les participants sont initiés à la customisation textile en décorant un sac en toile de coton écru selon le thème de leur choix. Ils auront à leur disposition des feutres pour textile spéciaux.

Matériel à fournir par la structure: feuilles de brouillon (A4), feutres, crayons de couleur

► **Parure d'Été**

À partir d'échantillons de carton de forme et de couleurs différentes, les participants confectionnent une parure élégante et créative à porter pour les belles soirées d'été.

Matériel nécessaire: ciseaux, colle, feuilles de brouillon (A4), feutres, crayons de couleur

CONTES

MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

6-10 ans

1h • 12 participants max.

Nécessite un vidéoprojecteur

► **« La fée aux gros yeux »**

ou **« la danse des mots »**

Ces histoires invitent au fantastique et à la rêverie en puisant dans les œuvres du musée et les contes de George Sand.

8-12 ans

1h • 12 participants max.


Nécessite un vidéoprojecteur

► **Conte et dessin « Voir et dire son portrait »**

Imaginez l'histoire et la vie des personnes représentées à partir de la reproduction d'un portrait du musée.

VISITE-ANIMATION

MUSÉE COGNACQ-JAY, LE GOÛT DU XVIII^e

À partir de 6 ans 


2h • 12 participants max.

► **Le Jeu de l'Oie du musée**

Découverte de manière ludique et interactive de l'histoire du musée Cognacq-Jay, et de l'art du XVIII^e siècle, à travers ses collections de peintures, sculptures, mobilier et objets d'art.

VISIO-CONFERENCES

MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

À partir de 3 ans 

1h • Sur rendez-vous • Nécessite un ordinateur et un accès internet (idéalement un vidéoprojecteur).

► **À la découverte des artistes modernes et contemporains !**


Henri Matisse, Robert Delaunay ou Victor Brauner
Un intervenant du musée présente aux enfants l'univers de travail d'un artiste phare des collections ou ayant fait l'objet d'une exposition au musée.

► **The Power of My Hands**

À travers un diaporama qui peut être suivi d'une petite animation, les enfants découvrent un ensemble d'œuvres réalisées par seize artistes femmes africaines, reflet de la création contemporaine la plus actuelle.

► **Streaming Audio Live**

Les enfants sont invités à écouter des créations sonores réalisées par d'autres enfants autour de *La fée électricité* de Raoul Dufy.

À partir de 10 ans 

1h • Sur rendez-vous • Nécessite un ordinateur et un accès internet (idéalement un vidéoprojecteur).

► **Dialogue autour d'un artiste :**

Keith Haring, Andy Warhol, Jean-Michel Basquiat, Victor Brauner ou Sarah Moon

Un intervenant culturel du musée vient à la rencontre des participants pour partager sa connaissance d'un artiste ayant fait l'objet d'une monographie au musée.

► **The Power of My Hands**

Les participants découvrent un ensemble d'œuvres réalisées par seize artistes femmes africaines, reflet de la création contemporaine la plus actuelle.

ADULTES

ATELIERS

PALAIS GALLIERA, MUSÉE DE LA MODE DE LA VILLE DE PARIS

2h • 9 participants max.

► **ToteBag d'Été**

Les participants sont initiés à la customisation textile en décorant un sac en toile de coton écru selon le thème de leur choix. Ils auront à leur disposition des feutres pour textile spéciaux.

► **Apprenti Styliste**

En réalisant une page de tendances, les participants découvrent le métier de styliste de mode. Ils dessinent ensuite et mettent en couleur leurs propres modèles.

► **Parure d'Été**

À partir d'échantillons de carton de forme et de couleurs différentes, les participants confectionnent une parure élégante et créative à porter pour les belles soirées d'été.

VISIO-CONFERENCES

MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

Séniors

1h • Sur rendez-vous • Nécessite un ordinateur et un accès internet (idéalement un vidéoprojecteur).

► **À la découverte des artistes modernes et contemporains ! Sonia Delaunay, Henri Matisse, Victor Brauner, Paula Modersohn-Becker ou Sarah Moon**

Laissez vous guider dans la découverte d'un artiste présent dans les collections.

► **Juste une œuvre entre nous**

L'intervenant propose un dialogue à partir d'une œuvre des collections pour les personnes isolées ou en chambre, munies d'une tablette.



Adultes / Adultes en situation de handicap
1h • Sur rendez-vous • Nécessite un ordinateur
et un accès internet (idéalement un vidéoprojecteur).

► **À l'écoute d'une œuvre**

Par un simple rendez-vous téléphonique
un intervenant du musée vous propose
une audiodescription d'un chef-d'œuvre du musée.

► **À la découverte des artistes modernes
et contemporains! Keith Haring, Andy Warhol,
Jean-Michel Basquiat, Victor Brauner,
Paula Modersohn-Becker ou Sarah Moon.**

Laissez vous guider et découvrez un artiste ayant
fait l'objet d'une monographie au musée!

► **The Power of My Hands**

Les participants découvrent un ensemble d'œuvres
réalisées par seize artistes femmes africaines,
reflet de la création contemporaine la plus actuelle.



PRÉPARER VOTRE VENUE

COMMENT RÉSERVER ?

Vous souhaitez bénéficier de l'une de ces activités, merci de contacter le service des publics du musée concerné, en précisant les coordonnées complètes de votre structure, l'activité souhaitée et le public que vous accompagnez : enfants (préciser l'âge), familles, adultes ou seniors.

Proposez plusieurs dates au cas où nous ne pourrions pas satisfaire votre premier choix.

Attention, la réservation ne sera effective qu'après la réception par mail ou courrier de la confirmation de réservation.

Les musées de la Ville de Paris accompagnent tous les publics en situation de handicap et organisent des activités appropriées aux attentes de chacun, adultes, enfants ou familles. **Faites connaître vos besoins aux musées lors de votre réservation.**

MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

Tél. : 01 53 67 40 80 ou 40 83

(ou, jusqu'au 1^{er} juillet 2021

et du 19 juillet au 17 août au 06 84 96 56 64)

Eppm-ServiceEducatifMAM@paris.fr/

laurence.legoistre@paris.fr

Possibilité de réserver des créneaux de visites

du mardi au samedi.

Merci d'écrire conjointement aux deux adresses emails.

PETIT PALAIS, MUSÉES DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS

Tél. : 01 53 43 40 36

Accueil téléphonique le mardi de 9h30 à 12h30

et de 14h à 16h ou sur demande à

petitpalais.handicap-champsocial@paris.fr

pour réserver des créneaux de visite du mardi au vendredi

PALAIS GALLIERA, MUSÉE DE LA MODE DE LA VILLE DE PARIS

galliera.reservations@paris.fr

MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS

– MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC

– MUSÉE JEAN MOULIN

museeML.publics@paris.fr

MUSÉE CERNUSCHI, MUSÉE DES ARTS DE L'ASIE DE LA VILLE DE PARIS

cernuschi.reservation@paris.fr

MUSÉE BOURDELLE

EPPM-bourdelle.reservations@paris.fr

MUSÉE ZADKINE

EPPM-zadkine.reservations@paris.fr

MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

reservations.museevieromantique@paris.fr

MUSÉE COGNACQ-JAY, LE GOÛT DU XVIII^e

reservation.cognacqjay@paris.fr

MUSÉE CARNAVALET – HISTOIRE DE PARIS

carnavalet.actionculturelle@paris.fr

MAISON DE VICTOR HUGO

EPPM-maisonvictorhugo.reservations@paris.fr

MAISON DE BALZAC

Tél. : 01 55 74 41 80

EPPM-balzac.reservation@paris.fr

CONDITIONS D'ACCUEIL DANS VOTRE STRUCTURE

Mesures sanitaires

La structure accueillant les intervenants culturels devra garantir l'application d'un protocole sanitaire strict : mise à disposition d'un espace préalablement aéré, de produits désinfectants, application des gestes barrières et des mesures de distanciation.

Matériel nécessaire à fournir par la structure

Dans le cadre de certaines activités, du matériel est nécessaire et devra être fourni par la structure accueillant l'intervenant.

Lors des activités proposées par l'intervenant, un membre de votre structure encadre les participants.

RETOUR SUR UN ÉTÉ AU MUSÉE ! 2020

Pour la première édition « Un été au musée! », 600 séances de médiation gratuites (in situ et hors les murs) ont été proposées aux structures franciliennes relevant du champ social et éducatif. 6000 personnes soit près de 600 groupes venant des centres d'hébergement d'urgence, d'associations, des services sociaux, d'établissements scolaires et périscolaires ont participé au dispositif.

Visionnez le film « Un été au musée ! » et découvrez des exemples d'activités pouvant être organisées dans vos structures : www.parismusees.paris.fr/fr/groupe-du-champ-social

-  @parismusees
-  @parismuseesofficiel
-  @parismusees
-  Paris Musées



Paris Musées, juin 2021

Avec le soutien du



Direction régionale
des Affaires culturelles
d'Île-de-France