

---

**Présentation de l'Établissement Public « Paris Musées » :**

---

Paris Musées, établissement public administratif réunissant plus de 1000 agents, regroupe les 12 musées et 2 sites patrimoniaux de la Ville de Paris. Premier réseau de musées en Europe, Paris Musées a pour missions la valorisation, la conservation et la diffusion des collections des musées municipaux. Les musées et sites de Paris Musées mettent en œuvre une programmation ambitieuse d'expositions, accompagnée d'une offre culturelle et d'une médiation à destination de tous les publics.

\*Les 12 musées et les 2 sites patrimoniaux sont la Maison de Balzac, le musée Bourdelle, le musée Carnavalet-Musée d'Histoire de la Ville de Paris, la Crypte archéologique de l'Île de la Cité, les Catacombes de Paris, le musée Cernuschi, le musée Cognacq-Jay, le Palais Galliera, le musée d'Art moderne de Paris, le musée de la Libération de Paris – musée du Général Leclerc-musée Jean Moulin, le Petit Palais-musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris, les maisons de Victor Hugo à Paris et à Guernesey, le musée de la Vie romantique et le musée Zadkine.

---

**Localisation du poste :**

---

**Direction :** Musée Petit Palais

**Adresse :** 5 avenue Dutuit  
75008 Paris

---

**Catégorie du poste**

---

**Catégorie : C – Adjoint technique titulaire**

---

**Position dans l'organigramme :**

---

- Rattachement hiérarchique : Ateliers de fabrication et de montage sous la responsabilité d'agents de maîtrise

---

**Principales missions :**

---

L'adjoint(e) technique encadreur effectue l'ensemble des tâches nécessaires à la fabrication et à la pose de cadres destinés aux œuvres d'art du Petit Palais.

A ce titre, il/elle doit réaliser notamment les activités suivantes :

- Tracés, ouvertures et gainages : passe-partout, sous carte, biseaux
- Lavis : tracé et mise en teinte
- Filés et listel
- Sous-verre
- Accrochage d'œuvres d'art
- Montage complet d'œuvres

L'agent peut être amené à effectuer des travaux d'agencement d'expositions avec également des montages sur site. Dans ce cadre, l'agent peut participer à la création et à la fabrication d'éléments innovants et décoratifs.

## **Profil, compétences et qualités requises :**

---

- **Profil :**

- Capacité d'initiative
- Sens du travail en équipe
- Rigueur et sens de l'organisation

- **Savoir-faire :**

- Connaissance en menuiserie indispensable
- Connaissance des règles de sécurité
- Connaissance des caractéristiques des bois et dérivés du bois
- Maîtrise de l'utilisation d'outils à bois manuels, d'outillages électroportatifs
- Maîtrise de l'utilisation de machine-outil

## **Contact :**

---

Merci de transmettre votre candidature (CV et lettre de motivation) par courrier électronique à  
**Direction des ressources humaines :** [recrutement.musees@paris.fr](mailto:recrutement.musees@paris.fr)