COMMUNIQUÉ
DE PRESSE
OCTOBRE 2015

UNE TABLE INTERACTIVE POUR PERSONNALISER ET APPROFONDIR SA VISITE DANS LES COLLECTIONS PERMANENTES DU MUSÉE CERNUSCHI

INFORMATIONS
WWW.PARISMUSEES.
PARIS.FR

Les visiteurs du musée Cernuschi bénéficient désormais d'un nouvel outil de médiation numérique pour personnaliser et approfondir leur visite des collections permanentes. Une table interactive située au début des salles leur permet de préparer leur visite en élaborant leur propre parcours de visite des collections (téléchargeable gratuitement), ou permettant d'approfondir leurs connaissances au terme de celle-ci.

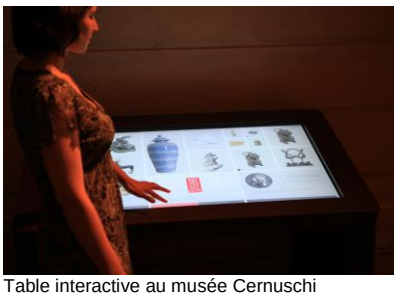
Table interactive au musée Cernuschi
© Mazedia

Grâce à ce dispositif *in situ* les visiteurs peuvent créer des parcours de visite personnalisés, adaptés à leurs goûts et à leur temps de visite. Une centaine d'œuvres exposées dans le musée est ainsi brièvement présentée afin de donner une vision globale des collections.

- L'utilisateur peut faire une sélection d'œuvres parmi celles présentées pour **créer un parcours de visite sur-mesure**
- Il peut aussi **choisir un des parcours proposés par le musée :** « la Chine des Han », « les collections japonaises », « parcours 30 minutes », « parcours enfants »

Lorsque l'utilisateur a fini sa sélection d'œuvres ou a sélectionné l'un des parcours proposés, il peut télécharger son parcours sur son appareil mobile (téléphone ou tablette) via un QR Code ou bien en le recevant par email ou encore en entrant l'URL courte sur son navigateur.

Table interactive au pied du grand escalier du musée Cernuschi © Paris Musées

Ces parcours téléchargeables contiennent des contenus spécifiques et des informations plus approfondies qui complètent celles mises à disposition sur la table ou dans les salles. Un plan permet aussi de s'orienter dans les pièces du musée.

La table interactive offre aussi la possibilité de se familiariser avec **l'histoire du musée**. À travers de courts textes et des illustrations en haute définition, la constitution des collections est retracée depuis le tour du monde d'Henri Cernuschi en 1871 jusqu'aux expositions actuelles. Sur l'écran, les utilisateurs pourront visionner de nombreuses images (portraits, vues d'archives du musée, œuvres, prises de vues dans les expositions) et ainsi découvrir la riche histoire de ce musée ouvert au public depuis 1898.

Tous les contenus sont proposés en français et en anglais. La consultation de cette application et le téléchargement des parcours est gratuit. Cet outil s'inscrit dans une politique générale menée par Paris Musées visant à accueillir ses visiteurs dans un environnement technologique répondant aux enjeux contemporains de l'information et de la médiation culturelle.

PARIS MUSÉES
LES MUSÉES DE LA VILLE DE PARIS

CONTACTS PRESSE:
Bruno Quantin, Paris Musées
bruno.quantin@paris.fr
Tél. 01 80 05 40 68

Camille Cruchaudet, Paris Musées
camille.cruchaudet@paris.fr
Tél. 01 80 05 42 05