

Présentation de l'Établissement Public « Paris Musées » :

Paris Musées est un établissement public administratif, créé le 20 juin 2012 par la Ville de Paris, chargé, depuis le 1^{er} janvier 2013, de la gestion des 14 musées* de la ville. Cet établissement d'environ 1000 personnes contribue au rayonnement national et international des musées parisiens et soutient leur mission d'équipement culturel de premier plan au service des Parisiennes et des Parisiens : préservation, valorisation et enrichissement des collections, élargissement des publics, qualité et succès des expositions, adaptations aux nouvelles technologies, partenariat avec d'autres musées et institutions culturelles en France et à l'étranger.

*Les 14 musées de Paris Musées sont la Maison de Balzac, le musée Bourdelle, le musée Carnavalet-Musée d'Histoire de la Ville de Paris auquel sont rattachés les Catacombes de Paris et la Crypte archéologique du parvis de Notre Dame, le musée Cernuschi, le musée Cognacq-Jay, le musée Galliera, le musée d'art moderne de la Ville de Paris, le musée du Général Leclerc de Hauteclouque et de la Libération de Paris-Musée Jean Moulin, le Petit Palais-musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris, la maison de Victor Hugo à laquelle est rattachée Hauteville House à Guernesey, le musée de la vie romantique et le musée Zadkine.

Localisation du poste :

Musée d'art moderne

Adresse : 11 avenue du président Wilson
Code Postal : 75016 Ville : Paris

Catégorie du poste

Catégorie : C – Adjoint technique

Finalité du poste:

Assurer les diverses tâches d'électricité liées à l'entretien courant des différents espaces et des opérations du Musée.

Position dans l'organigramme :

- Affectation : secrétariat général
- Rattachement hiérarchique : sous l'autorité du Secrétaire Général Adjoint (Bâtiment et Sécurité)

Principales missions :

L'adjoint(e) technique électricien(ne) est notamment chargé(e) des tâches suivantes :

- Effectuer la restauration et relampage journaliers des salles
- Réaliser les petits travaux d'entretien et de réparation
- Effectuer les opérations de rénovation du bâtiment
- Participer à la remise en conformité des installations au regard des prescriptions des bureaux de contrôle
- Utiliser les matériels divers (échafaudages, moyens de levage, etc)
- Maintenir en condition les matériels et outillage
- Gérer les commandes de matériels
- Participer au montage des expositions en liaison avec les éventuels éclairagistes
- Veiller au respect des normes des installations électriques
- Assurer la maintenance réglementaire du groupe électrogène
- Assister aux interventions des entreprises extérieures
- Assurer, ponctuellement l'éclairage des œuvres et des collections
- Gérer les commandes de matériels en lien avec l'adjoint administratif en charge du budget

Conditions d'exercice

Horaires fixes du lundi au vendredi et possibilité de travail exceptionnel le week-end et les jours fériés en période de montage d'expositions.

Profil, compétences et qualités requises :

- **Profil :**
 - Capacité à travailler en équipe
 - Rigoureux, méthodique
 - Réactif, sérieux

- **Savoir-faire :**
 - Maîtrise des techniques bâtimentaires
 - Eclairagiste
 - Techniques de planification de maintenance préventive
 - Maîtrise des fonctionnalités de base de Word et outlook bienvenue

- **Connaissances :**
 - Procédures et modes opératoires de la spécialité
 - Réglementation relative à la prévention, à l'hygiène et à la sécurité
 - Habilitations électriques haute et basse tension
 - Habilitation à travailler en hauteur

Contact :

Transmettre les dossiers de candidature (CV et lettres de motivation) par courrier électronique à :

Paris Musées - Direction des Ressources Humaines

Email : recrutement.musees@paris.fr; et à yamina.salhi@paris.fr